



# ¡Arriba!

Choreografie: Susanne Haßler

Beschreibung: 32 counts, 4 wall, beginner

Musikvorschlag: „La Libertad“ – Alvaro Soler

## **1-8 ROCK STEP, TOGETHER, BACK ROCK, TOGETHER**

- 1-2 RF Schritt vw – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF an LF heranschießen - HOLD
- 5-6 LF Schritt rw – Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF an RF heranschießen - HOLD

## **9-16 SIDE ROCK, TOGETHER R+L**

- 1-2 RF Schritt nach re – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt an LF heranschießen - HOLD
- 5-6 LF Schritt nach li – Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF an RF heranschießen – HOLD

## **17-24 CROSS – POINT (2x), BEHIND – POINT (2x)**

- 1-2 RF über LF kreuzen – LF (Spitze) links auftippen
- 3-4 LF über RF kreuzen – RF (Spitze) rechts auftippen
- 5-6 RF hinter LF kreuzen – LF (Spitze) links auftippen
- 7-8 LF hinter RF kreuzen – RF (Spitze) rechts auftippen

## **25-32 JAZZTRIANGLE ¼ TURN R, HIP BUMP R+L (2x)**

- 1-2 RF über LF kreuzen – LF Schritt rw
- 3-4 ¼ Re-drehung am LF und RF Schritt nach re – LF an RF heranschießen
- 5-8 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

☺ Lächeln nicht vergessen und gleich wieder von vorne beginnen!