



# The Wellerman

Choreografie: Tanzschule Weber – Wiesbaden

Beschreibung: 32 counts, 4 wall, high beginner

Musik: „The Wellerman (Sea Shanty) (From TikTok to Epic Remix) - The Kiffness“

Intro: #16c

## **1-8 ROCK STEP LF, CHASSE TO LEFT, ROCK STEP RF, CHASSE TO RIGHT**

- 1-2 LF Schritt vw – Gewicht zurück auf RF
- 3&4 LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach li
- 5-6 RF Schritt vw – Gewicht zurück auf LF
- 7&8 RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach re

## **9-16 WEAVE, HEEL POINT, BALL CROSS, WEAVE, HEEL POINT, BALL CROSS**

- 1&2& LF über RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen, RF an LF heranschließen
- 3&4 LF (Ferse) schräg vorn auftippen, LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach li – RF hinter LF kreuzen
- &7&8 LF an RF heransetzen, RF (Ferse) schräg vorn auftippen, RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen

## **17-24 ROCK STEP, HEEL POINT, TOE HEAL POINT**

- 1-2 RF Schritt vw – Gewicht zurück auf LF
- &3-4 RF an LF heransetzen, LF (Ferse) schräg li vorn auftippen - halten
- &5&6& LF an RF heransetzen, RF (Ferse) schräg re vorn auftippen, RF an LF heransetzen, LF (Ferse) schräg li vorn auftippen, LF an RF heransetzen
- 7&8 RF (Spitze) neben LF auftippen, RF (Ferse) neben LF auftippen, RF an LF heransetzen

## **25-32 STEP TURN ½ R, "MILITARY TURN" ¼ R, ROCK STEP RECOVER**

- 1-2 LF Schritt vw – ½ Re drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende am RF)
- 3-4 LF Schritt vw – ¼ Re drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende am RF)
- 5&6& LF Schritt vw, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach re, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF Schritt vw – RF an LF heransetzen

☺ Lächeln nicht vergessen und gleich wieder von vorne beginnen!

Bearbeitung: Susanne Haßler

Susanne Haßler, Trainer f. Country und Westerndance, +43 664 913 91 62,  
susanne.hassler@gmx.at, linedance4party@aon.at